Notes:

- Les navigateurs web Firefox, Chrome et Microsoft Edge sont conseillés ces derniers temps dû aux restrictions de flux de données existantes à cause de la pandémie

- N'hésitez pas à nous contacter en cas de besoin de support technique

- Grand merci à Tomas pour son aide lors de la recherche de références pour la conception de ce guide

— — —

Utilisation d'un contenu "CC" (*Creative Commons*)

Il est <u>primordial</u> d'indiquer sur toutes nos productions un minimum d'informations concernant l'auteur des contenus qu'on utilise sur nos productions:

Titre du morceau/bruitage
Auteur
Licence: pour les productions visuelles nous rajoutons le logo <u>officiel</u> "CC" correspondant sur les génériques. Ils se trouvent tous sur ce lien: https://creativecommons.org/about/downloads (le format PNG est conseillé)

Les "bonnes pratiques des CC" sont contenues sur ce *CC Wiki*: https://wiki.creativecommons.org/wiki/Best_practices_for_attribution#This_is_an_ideal_attribution

— — —

Téléchargement de morceaux et bruitages/effets sonores

Plusieurs sites proposent du matériel sonore *libre,* voici quelques exemples et comment accéder à leurs fichiers:

http://ccmixter.org/

Cliquer sur "SEARCH":

Indiquer un genre, style ou thème précis sur "Search Text":

Plusieurs résultats peuvent apparaître, prenons le premier comme exemple:

Cliquer sur "Download":

Suivez les instructions indiquées pour démarrer le processus de téléchargement; ça diffère entre PC (Internet Explorer ou autres) et Mac:

C'est parti:
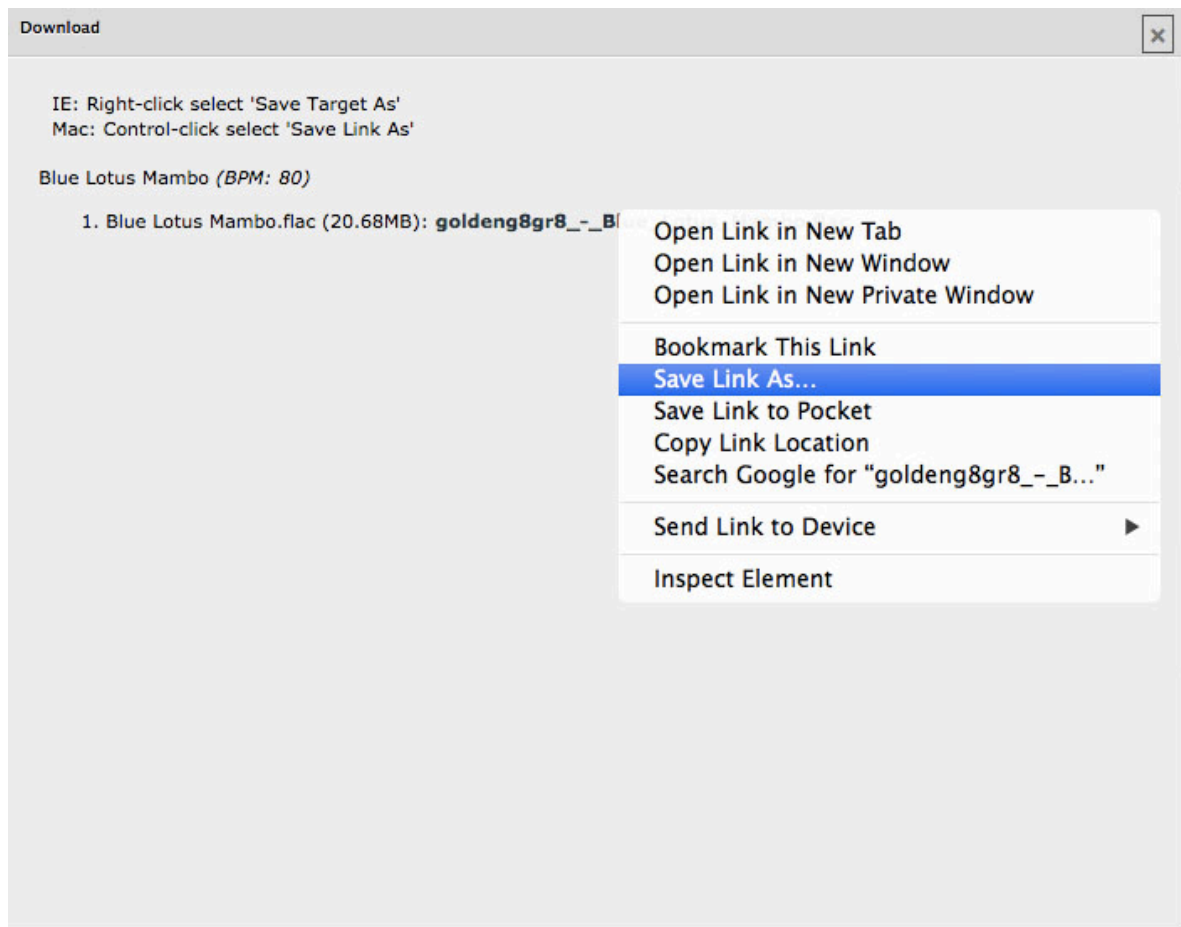

https://freesound.org/

Vous verrez qu'il faut effectivement s'inscrire pour avoir accès au matériel: cliquez sur "Login to download":

…puis sur "Register":

Remplir les données…

Cliquez sur le lien reçu dans votre courriel pour activer le compte:

Hello there freeso

Thank you for signing up at Freesound!

In order to activate your Freesound account, please click this link:

https://freesound.org/home/activate/freesoundx44/64

If for some reason this fails, try copy-pasting the complete link into you browser. Some mail clients break up long lines, or do strange things to URLs!

kindest,

- The Freesound Mail Robot!

PS: replies to this email address will end up in the garbage can, please see the message for further details!

Faites un login pour compléter le processus:
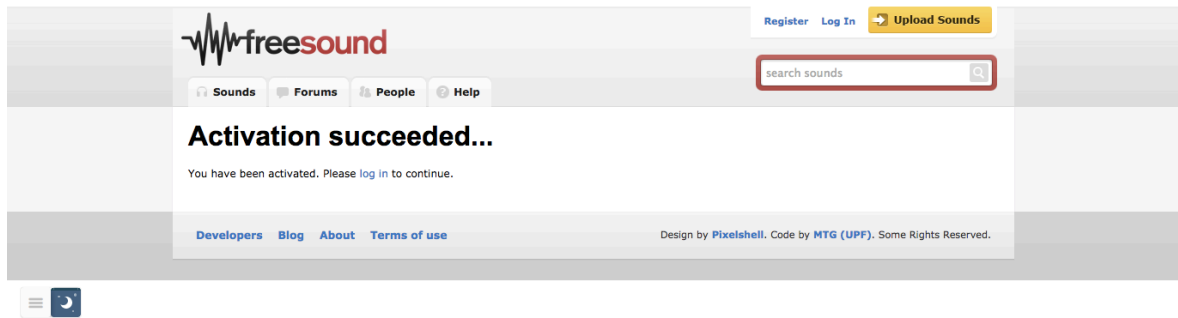
Les fichiers sont maintenant accessibles:
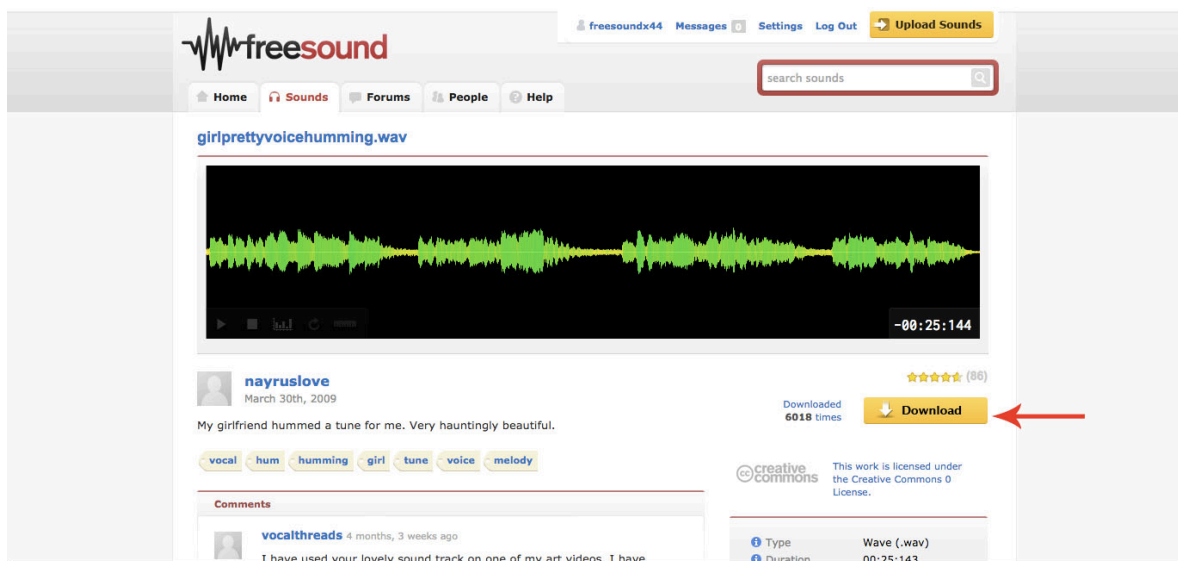
Il est conseillé d'indiquer quelques changements sur le *pop-up* de téléchargement afin de raccourcir le processus:

You have chosen to open:

📄 ...979__nayruslove__girlprettyvoicehumming.wav

which is: Document (4.2 MB)
from: **https://freesound.org**

What should Firefox do with this file?

○ Open with ⌄ iTunes (default) ‡

◉ Save File

☑ Do this automatically for files like this from now on.

Settings can be changed using the Applications tab in Firefox's Preferences.

Cancel   OK
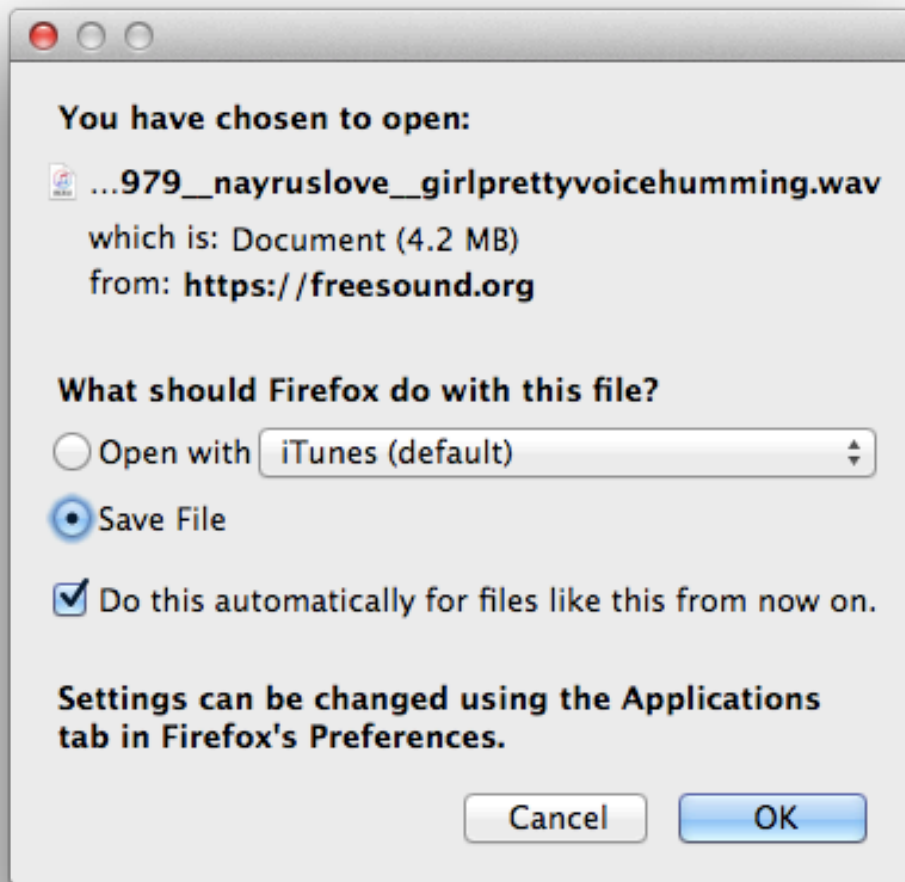
https:// incompetech.filmmusic.io/

Cliquez "Search":
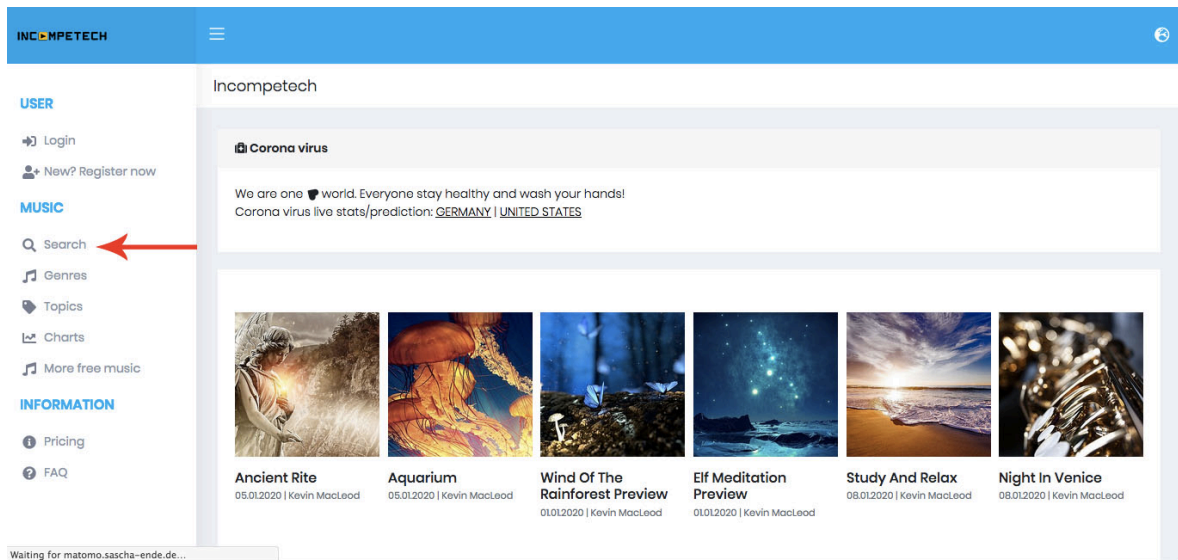
"Genres":
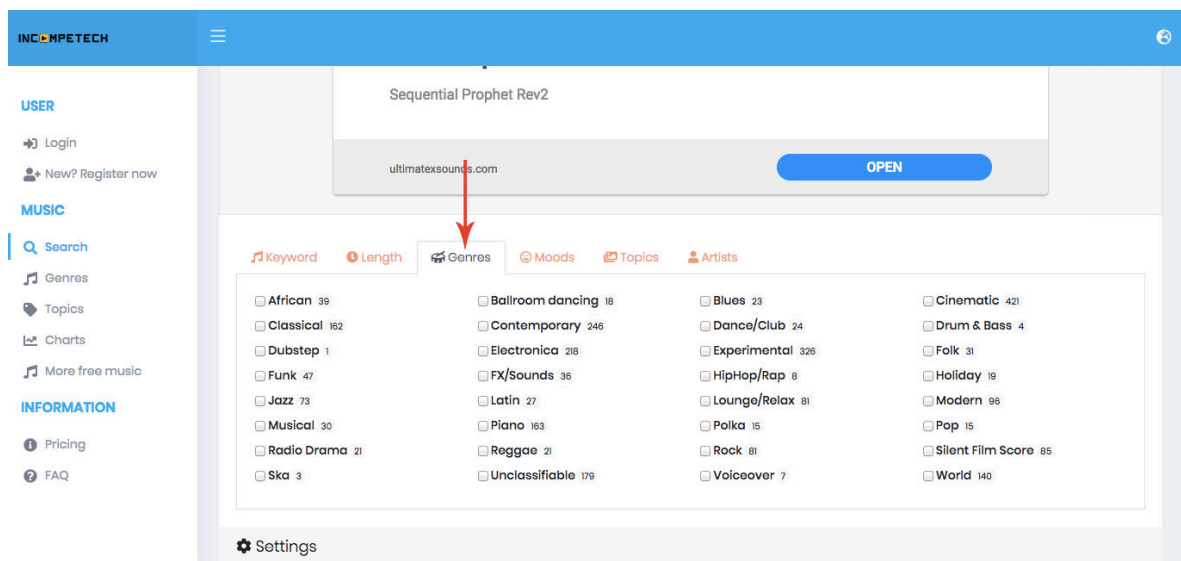
Plusieurs étapes ici:

1: Choisir un genre
2. Sur "Sorting", un *pop-up* nous offrira des actions supplémentaires:

3. Démarrer la recherche: "Search:"

Cliquer sur ce symbole pour démarrer le téléchargement:

"Chose free license":

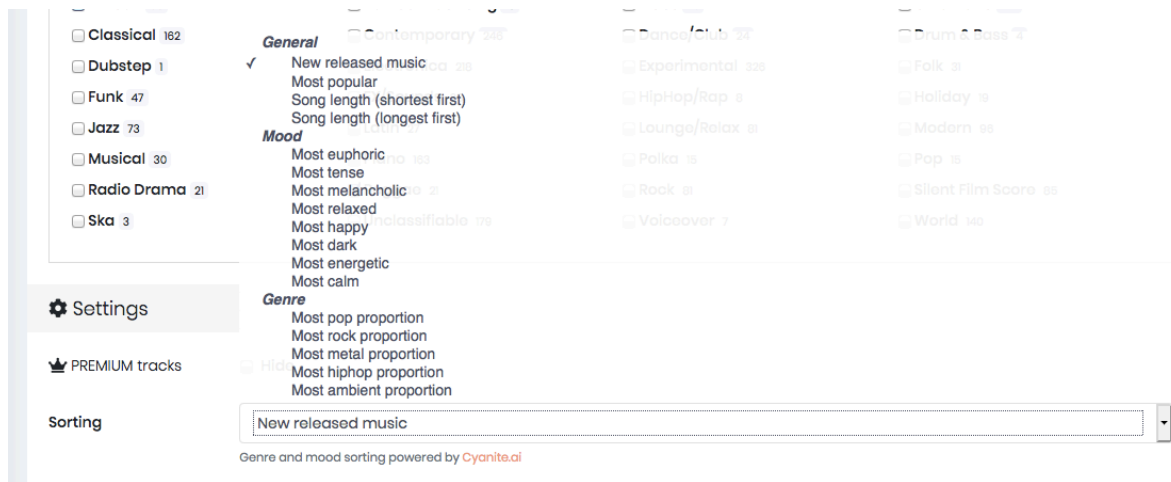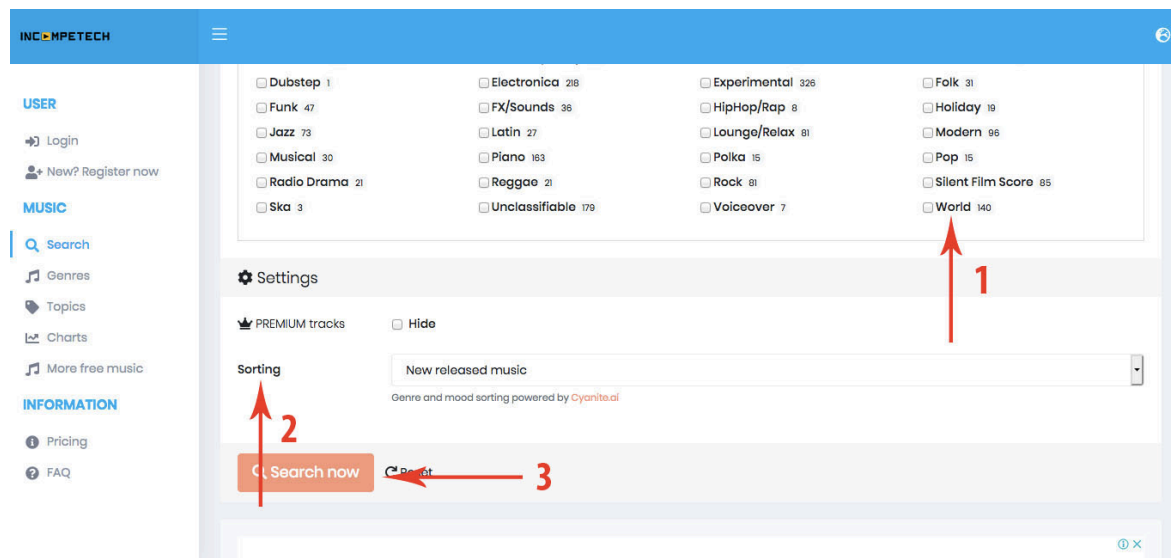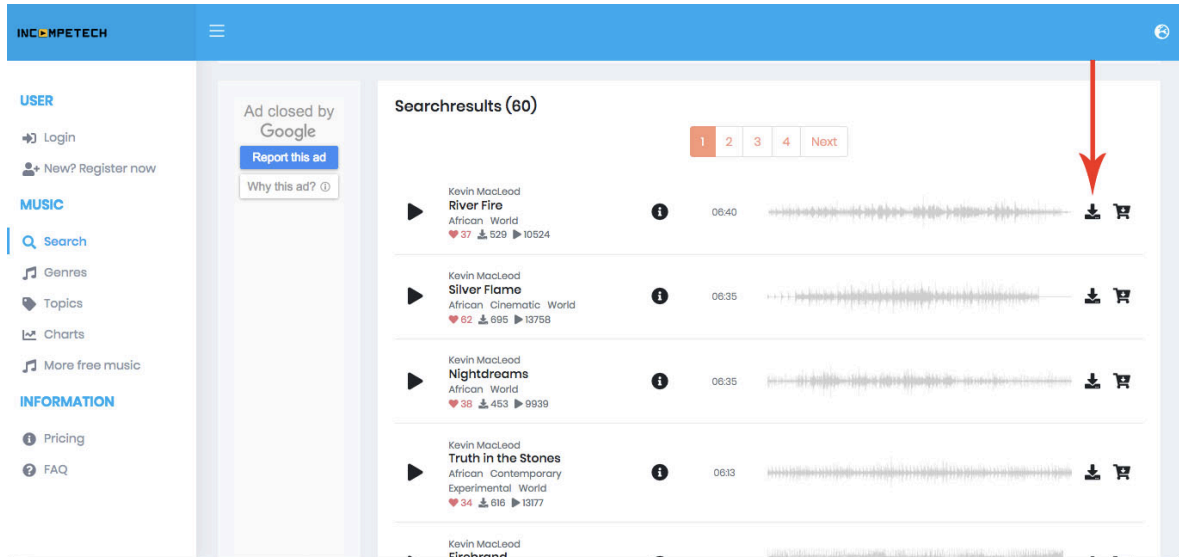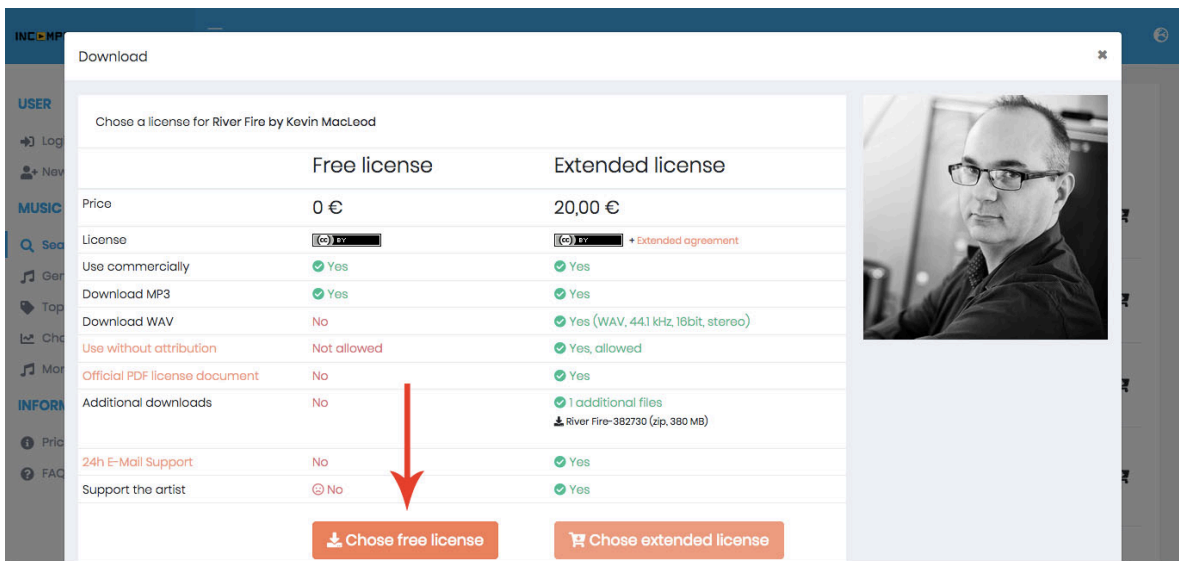"I agree…":

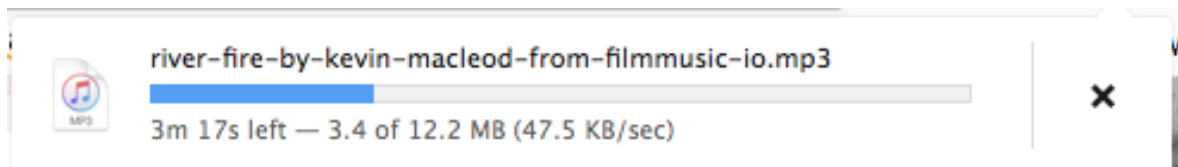You have to make attribution <u>exactly</u> like this

The attribution of the author is <u>mandatory</u> and not voluntary. The text may <u>not</u> be changed. Copy this text and paste it into the video or on Youtube for example in the description below the video:

River Fire by Kevin MacLeod
Link: https://incompetech.filmmusic.io/song/4294-river-fire
License: http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/

❓ Read the FAQ if you have questions regarding free usage

✓ I agree to the terms and conditions   ⊘ Cancel

Vous remarquerez une vitesse de téléchargement diminuée:

river-fire-by-kevin-macleod-from-filmmusic-io.mp3

3m 17s left — 3.4 of 12.2 MB (47.5 KB/sec)

https://whatfunk.com/

Prenons cet exemple:

"Download":

…simple:

https://www.y2mate.com/en19

On connaît tous des sites offrant une conversion A/V depuis Youtube. Ils ne sont pourtant pas tous stables; voici l'un d'entre ceux qui fonctionne correctement:

Il ne faut jamais oublier de lire attentivement les descriptions des vidéos/audios qu'on veut télécharger et utiliser par la suite. S'assurer que l'auteur nous autorise et quelles sont ses conditions -titres à indiquer- afin de respecter et nous faire respecter sur Youtube et autres. Un exemple:

* Une conversion vers m4a -dans ce cas-ci- ou d'autres formats est fortement conseillée. La plupart des logiciels de montage trouvent des difficultés en traitant une piste audio contenant du mp3:

File type	FileSize	Download
.mp3 (128kbps)	1.8 MB	⬇ Download
.m4a (128kbps)	1.8 MB	⬇ Download

Conversion des différents formats audio

L'utilisation des formats AIFF et WAV (dans cet ordre) reste fort conseillée, non seulement par leur éventuelle condition "lossless" et volume de *bitrate* ,mais également pour des raisons de reproduction des séquences sur nos logiciels de montage.

On connaît tous AUDITION, contenu sur la suite d'outils Adobe, néanmoins il existe d'autres logiciels *freeware* disponibles sur le réseau; voici quelques beaux exemples: https://www.lifewire.com/free-audio-converter-software-programs-2622863

et encore: https://www.freac.org/downloads-mainmenu-33

— — — — — — —

Tenez-vous bien et à bientôt!